

Николай Степанов

«Нам 35»¹

Хор ФТИ был основан в 1978 г. Первым дирижером и художественным руководителем хора была выпускница Ленинградской консерватории Ольга Кучерова. Участники коллектива - научные сотрудники ФТИ, инженеры, студенты, которых объединяла любовь к пению.

В 1980 хору было присвоено почетное звание народного коллектива.

В 1982 году в хор пришла группа хористов, увлекающихся эсперанто, после этого был создан вокальный ансамбль старинной музыки " Этерна музико", что в переводе с эсперанто означает " вечная музыка", исполнявших музыкальные произведения на языке эсперанто. В то время это давало возможность участвовать в конгрессах эсперантистов во многих странах и выезжать за рубеж.

В 1988 году ансамбль записал пластинку на Ленинградской студии грамзаписи.

Хор ФТИ одним из первых в Ленинграде начал исполнять на концертных площадках духовные произведения. Голоса хора звучали в Казанском, Петропавловском, Сампсониевском, Смольном соборах, в Александро-Невской лавре, во дворцах Пушкина и Павловска.

В 1991 году во время гастролей в Америке Ольга Кучерова как и некоторые другие хористы воспользовалась предложением остаться на жительство в США. Хор остался без руководителя и долго восстанавливался: менялись дирижеры, сократилась концертная деятельность.

И вот в 1996 году произошло Событие, надолго определившее дальнейшую судьбу коллектива. К нам в качестве хормейстера пришла неопытная, застенчивая студентка дирижерско-хорового отделения Университета культуры и искусств, ныне преподаватель того же ВУЗа, лауреат премии " Музы Санкт-Петербурга" Елена Жукова. В 1998 года Елена Жукова становится художественным руководителем и дирижером. Благодаря ее таланту, упорству трудолюбию хор приобрел новое профессиональное звучание, заметно повысил свой исполнительский уровень, обновил репертуар (теперь в нем более 60 произведений), стал базой для хоровой практики студентов Санкт-Петербургского Университета культуры и искусств.

¹ Текст, произнесенный на концерте хора 20.03.2014

Хор концертировал в Швеции, Финляндии, Чехии, Болгарии, Норвегии. Неоднократно становился лауреатом городских, всероссийских, международных хоровых конкурсов, постоянный участник музыкальных хоровых фестивалей, ассамблей.

Хор выступал с концертами в городах России, ближнем зарубежье (Гатчина, Пушкин, Павловск, Тихвин, Нижний Новгород, Болдино, Минск).

Одна из наших постоянных площадок для выступления - библиотека города Пушкина, где нас всегда ждут и нам всегда рады. Хочется привести слова из книги отзывов, которые пишут благодарные слушатели : " О концерте хора ФТИ им. А.Ф. Иоффе. Счастливые мы, счастливые артисты, что их творчество отзывается в слушателях. Никакая , даже самая совершенная запись не передаст непосредственного влияния и не вызовет такого отклика. Когда я первый раз, еще зимой, услышала этот хор, то почувствовала изумление и счастливое потрясение. Теперь же появилась уверенность - мы живы, мы выживем духовно , ведь песня - душа России." " Хор пел для нас, и мы отозвались. Концерт продолжался всего час, а мы отмылись душой надолго. Спасибо! Спасибо хору!"

Репертуар хора составляют русская духовная музыка, старинные и современные произведения русских и зарубежных композиторов, русские народные песни, романсы. Многие произведения звучат в обработке, сделанной специально для нашего хора профессором Университета культуры и искусств Валентином Петровичем Ильиным.

В составе хора и заслуженные ветераны Физтеха - Марина Селеннова., Лидия Петрунина, Игорь Гончарук -первые участники хора и молодые ученые. В прошлом 2013 году нашему хору исполнилось 35 лет. Конечно, хор имеет свою историю и традиции. Одна из них- выступление в стенах родного Института в дни научных конференций, торжеств. Хор приветствует слушателей, пришедших на этот праздничный концерт, посвященный славному юбилею.

Художественный руководитель и дирижер Вера Ильина-талантливая ученица и продолжательница традиций, заложенных Еленой Жуковой. Хормейстер Алена Тихонова. Начинаем наш концерт.

20.03.2014