СПБ, 26 апреля 2007 г. Добрый вечер!

Сегодня у всех у нас двойной праздник: во-первых, в ФТИ им. Иоффе закончился субботник, а во-вторых мы отмечаем знаменательную дату - 10 – летие творческой деятельности художественного руководителя и дирижера хора Физикотехнического института – Елены Юрьевны Жуковой.

Елена Юрьевна пришла в наш хор, будучи студенткой Университета Культуры и Искусств, и мы помним еще не очень уверенные первые репетиции будущего замечательного дирижера и мастера своего дела. К слову сказать, в то время хор был весьма своеобразным, например, в его репертуаре было много известных произведений, исполнявшихся на языке эсперанто.

С приходом Елены Юрьевны хор начал преображаться, благодаря ее усилиям в нем появилось много молодых голосов, и мне хотелось бы обратить на это особое внимание мужской части аудитории, а именно, стажеров – исследователей и младших научных сотрудников с тем, чтобы они учли этот немаловажное обстоятельство в своих творческих планах. Мы будем рады видеть стажеров исследователей и МНСов в своих рядах.

Нельзя сказать, что до прихода в Елены Юрьевны хор не имел своей истории, он был создан в далеком 1978 году и за двадцать лет было немало интересных событий: это и выступления в Смольном Соборе и предложение политического убежища в США, где хор был на гастролях во время известных августовских событий 1991 года.

За тридцать лет существования коллектива много изменилось, но мы рады, что в нынешнем его составе есть два участника, стоявшие у его истоков. Это Петрунина Лидия и Селленова Марина ( <u>бурные аплодисменты хора</u>). Мы поддерживаем традиции хора, например, в части гастрольных поездок, которые стали ежегодным событием в жизни нашего коллектива. Эти поездки очень важны, поскольку позволяют не только проводить ежедневные репетиции, но и общаться по смежным к музыке темам. Здесь следует вспомнить поездку в Стокгольм в 1999 году, где Елена Юрьевна дебютировала также в и роли организатора, и поездку в Болгарию в 2005 году, где наш хор стал лауреатом Второго международного фестиваля православной музыки в г.Поморье. Не забываем мы и родные просторы, в прошлом году мы побывали в Минске, где нас принимал замечательный хор Академии наук Белоруссии, в этом году нас ждет поездка в Нижний Новгород.

Особое место в репертуаре нашего коллектива занимают произведения, обработку которых выполнил профессор, преподаватель Елены Юрьевны Валентин Петрович Ильин. Мне особо приятно, что одно из этих произведений относится к любимому в физ.техе жанру авторской песни. Обработки Ильина отличаются изысканным вкусом и имеют неповторимый характер. К слову сказать, Елена Юрьевна теперь сама преподает в Университете культуры хоровое искусство и ее первые переложения для хора также прозвучат в концерте.

Отличительной особенностью хора является разнообразие исполняемых произведений, и в сегодняшнем концерте мы представим разные жанры с тем, чтобы концерт был содержательным и неутомительным. Ну, а насколько это получится – судить вам – зрителям.